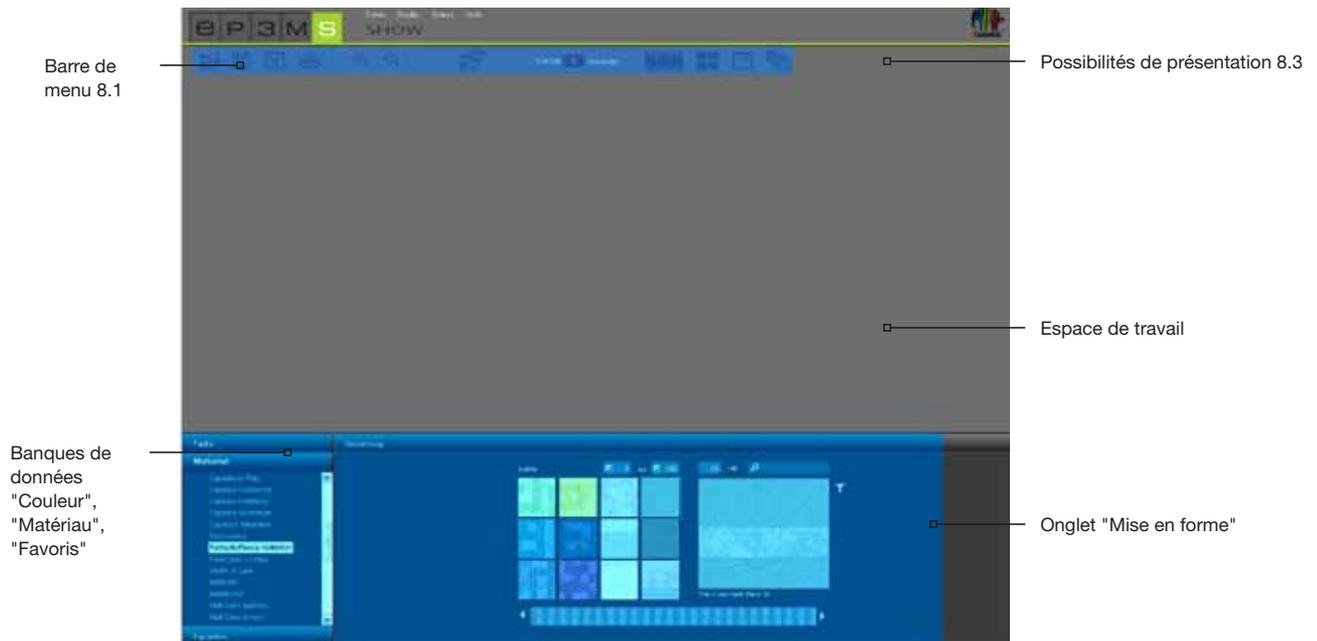




8. SHOW

Avec le module "SHOW", vous pouvez assembler vos projets, vos matériaux et des teintes sous forme de collages, les comparer et les présenter dans un diaporama. SHOW est idéal pour présenter vos propres offres produits dans un lieu de vente ou pour donner un aperçu des contenus de projets et s'en servir pour conseiller des clients.



8.1 Barre de menu

La particularité de l'espace de travail de SHOW est que les données d'images peuvent être déplacées librement sur cette espace comme sur un bureau (ou écran tactile). Les images, les modèles et les représentations 3D peuvent être rangés les uns à côté des autres, être superposés ou disposés sous forme de collage.



Ouvrir Show

Cliquez sur "Ouvrir" pour charger un projet Show déjà existant dans l'espace de travail de SHOW à partir de vos projets personnels (de manière alternative, dans le menu principal, via "Fichier">"Ouvrir"). Sélectionnez le projet Show souhaité dans la fenêtre qui apparaît et confirmez avec "OK". Il est de plus possible d'ouvrir un Show par double-clic via le module EXPLORER.

Indication : Les données d'images représentées en grisé ne peuvent pas être chargées dans SHOW.



Enregistrer Show

Cliquez sur le bouton "Enregistrer" pour enregistrer l'assemblage courant de votre espace de travail. Dans la fenêtre qui apparaît, vous pouvez donner un nom à votre projet Show et l'enregistrer dans le répertoire de projet ou créer pour cela un nouveau répertoire de projet.



Vider l'espace

Cliquez sur l'outil "Vider l'espace" pour libérer complètement l'espace de travail de tous matériaux, teintes et données d'images.



Imprimer

Choisissez le bouton "Imprimer" pour imprimer l'arrangement actuel de votre espace de travail SHOW en tant que PDF.



Agrandir/Réduire

Pour agrandir ou réduire des données d'images, de couleur ou de matériau, cliquez d'abord sur l'objet souhaité (l'objet actif est marqué d'un "X" dans le coin supérieur droit) et faites tourner la mollette de la souris au-dessus de l'objet pour agrandir/réduire ou bien cliquez sur le symbole de loupe correspondant.



Ouvrir

Cliquez sur "Ouvrir" pour charger des données d'images, des modèles de couleurs ou de matériaux dans l'espace de travail de SHOW à partir de vos projets personnels ou de la banque de données du module EXPLORER (de manière alternative, dans le menu principal, via "Fichier">"Ouvrir"). Sélectionnez l'image souhaitée dans la fenêtre de dialogue et confirmez avec "OK".

Les données de couleurs et de matériaux utilisées pour une image peuvent éventuellement aussi être importées.

Indication : Les données d'images représentées en grisé ne peuvent pas être chargées dans SHOW.

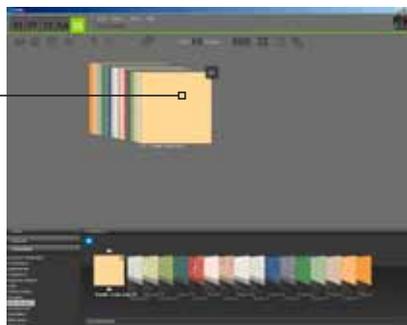
8.2 Ajout de données de couleurs et de matériaux

Pour créer un SHOW, sélectionnez des teintes et des matériaux à partir des onglets "Couleur", "Matériau" et "Favoris" dans la partie inférieure gauche du logiciel. Sélectionnez la collection souhaitée et chargez un modèle en cliquant sur son image miniature dans l'onglet "Mise en forme".

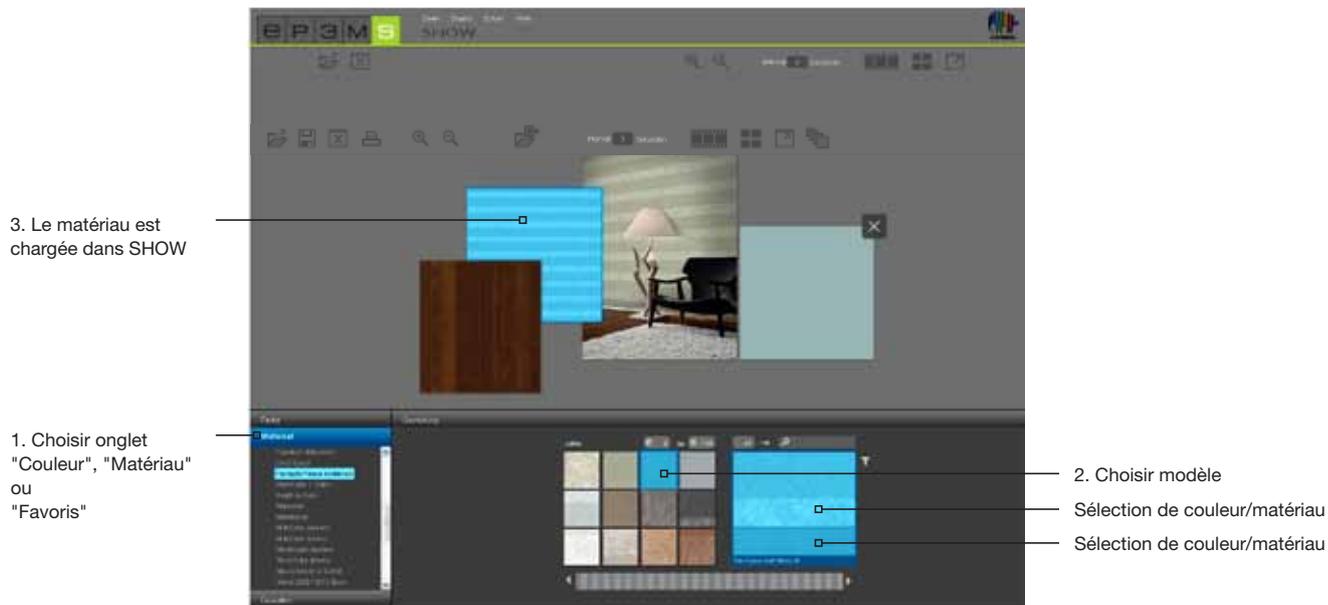


Pour importer tout le contenu d'un groupe de favoris, cliquez sur le bouton blanc en forme d'"étoile" "Ajouter tous les favoris". Toutes les cartes de favoris contenues sont chargées de façon ordonnée dans l'espace de travail.

Liste des favoris ordonnée



Indication : Vous trouverez plus d'informations relatives au choix de couleur, matériau et de favoris dans le chapitre 5.3.1 "Sélectionner couleur, matériau et favoris", et pour plus d'informations sur l'onglet "Mise en forme" et les possibilités de recherche qu'il contient, veuillez consulter le chapitre 5.3.2 Onglet "Mise en forme".



8.3 Possibilités de présentation

Dans le module SHOW, vous disposez de trois possibilités de présentation différentes : le diaporama, la comparaison et le mode plein écran.



Lancer un diaporama

En cliquant sur ce symbole, un diaporama de tous les objets se trouvant à ce moment dans l'espace de travail démarre. Les images et les surfaces sont pour cela affichées, les unes après les autres, en ordre chronologique, en mode plein écran.

Pour terminer le diaporama et revenir à l'espace de travail de SHOW, cliquez simplement avec le bouton gauche de la souris dans le diaporama en cours.

Indication : Il vous est possible de spécifier vous-même l'intervalle de temps pour le fondu des images. Indiquez pour cela une valeur en secondes dans le champ "Intervalle". La valeur par défaut est de 3 secondes.

Le diaporama est idéalement adapté à la présentation de projets personnels, de couleurs et de surfaces lors d'un entretien avec des clients ou comme publicité sur un grand écran dans un lieu de vente. Il peut être particulièrement impressionnant d'afficher la même image selon plusieurs projets différents les uns après les autres.



Comparer

Cliquez sur le bouton "Comparaison" pour obtenir une comparaison rapide et claire d'images/de projets sélectionnés. Toutes les données d'images actuellement dans l'espace de travail sont disposées selon une présentation claire, de manière à pouvoir établir un comparatif. Les objets situés les uns sous les autres sont pour cela placés les uns à côté des autres. Plus les données d'images à considérer simultanément sont importantes, plus leur taille est réduite. Si le nombre d'images est réduit en supprimant certaines images, cliquez à nouveau sur "Comparer" afin de réajuster la taille maximale d'affichage.



Plein écran

Le mode plein écran vous permet de représenter l'arrangement actuel de votre assemblage en plein écran. La barre de menu, les onglets, etc. sont pour cela masqués. Cliquez à nouveau sur le bouton "Plein écran" pour rétablir l'espace de travail.



Activer/désactiver le mode de tri

En cliquant sur ces boutons, toutes les données d'images se trouvent dans l'espace de travail de SHOW sont disposées, en série, les unes par dessus les autres. Vous pouvez, en maintenant le bouton gauche de la souris enfoncé, sortir un modèle de la série et le replacer à un autre endroit (relâcher le bouton). La séquence choisie ici définit la séquence des données d'images pour l'ordre de défilement du diaporama (affichage de derrière vers devant, c.à.d. de gauche à droite).



données d'images triées =
ordre de défilement du diaporama

Indication : Lorsque le bouton "Activer/désactiver le mode de tri" est activé, vous ne pouvez pas ranger les données d'images en dehors de cette série dans l'espace de travail. Les objets ne peuvent être à nouveau déplacés arbitrairement qu'après avoir cliqué à nouveau sur le bouton.